

COMPAGNIE
MUNGO

ZAZAGRANA

L'ÉPOPÉE FERTILE



SPECTACLE DE GRAINES
PHÉNOMÈNES

LES ATELIERS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE & CULTURELLE



L'ÉMERVEILLEMENT : VOIE ROYALE VERS LA CONNAISSANCE ET LE RESPECT DU VIVANT.

Joyaux de l'évolution, les graines ont développé des formes et des couleurs les plus extravagantes. Elles concentrent des trésors de stratégies pour perpétuer la vie sur cette planète. Par le prisme de l'art, nous tissons un dialogue entre science, poésie et récit personnel. En utilisant de façon ludique et joyeuse les moyens techniques et scénographiques du théâtre d'objets, nous questionnons notre lien avec le monde végétal.

Autour du récit de Zazagrana, nous proposons plusieurs actions d'éducation artistique et culturelle à destination de tous les publics : scolaires, familles, personnes âgées résidant en EHPAD, associations qui maillent le territoire en privilégiant les séances intergénérationnelles quand c'est possible.

4 PROPOSITIONS D'ACTION DE MÉDIATION À DÉPLOYSER EN AMONT OU EN AVAL DU SPECTACLE

• ATELIER D'EXPRESSION ARTISTIQUE - GRAINES CHIMÈRES

2h pour explorer et structurer sa représentation du monde végétal à partir d'éléments glanés, développer un regard esthétique, expérimenter, imaginer, argumenter.

Tout public / scolaire : de la classe de CE2 à la Terminale.

• ATELIER DE THÉÂTRE FORUM : NEW BEES

2h pour jouer à analyser, débattre et préserver la biodiversité.

Tout public / scolaire : de la classe de CE2 à la Terminale.

• EXPOSITION - LE PETIT MUSÉE FERTILE DE ZAZAGRANA

Une installation de graines et d'objets à la lisière des sciences et de la poésie pour préparer ou prolonger l'immersion dans l'univers du spectacle.

• ATELIER D'EXPRESSION ARTISTIQUE – GRAINES DE MÉMOIRE

Un atelier décliné autour des vitrines du petit Musée fertile de Zazagrana

1h30 pour entrer dans le processus de création du spectacle

Inventer une auto fiction à partir de souvenirs, d'archives et de graines.

Séance intergénérationnelle mêlant publics âgés en EHPAD, enfants et/ou familles.

• ATELIER D'EXPRESSION ARTISTIQUE - GRAINES CHIMÈRES

Pour explorer la promesse contenue dans chaque graine, entre science et imaginaire.

Intervenante : Isabelle Bach, ex-scientifique, comédienne et metteuse en scène.

Durée : 2 heures

Lieux : au jardin ou en salle

Public : Familial à partir de 7 ans, scolaires (CE2 à la 5eme) ou mélange enfants / personnes âgées.

Jauge maximale

- **Scolaire ou péri-scolaire :** 15 enfants, présence d'un adulte en plus d'Isabelle Bach.
- **Avec les parents :** 30 personnes maxi.

Matériel créatif fourni par la compagnie.

Objectif : Sensibiliser à la beauté et à la symbolique des graines, éveiller la créativité.

Thématisques : Biodiversité, transmission, imagination, expression artistique.

Déroulement de l'atelier

À partir d'histoires de graines transmises de génération en génération, les participant·es découvrent les racines du spectacle Zazagran.

Ils observent de vraies graines, s'inspirent de leur diversité et créent leur propre "graine-chimère", porteuse d'une promesse unique et personnelle.

Chaque graine, accompagnée de son livret, est ensuite mise en scène dans un petit diorama inspiré des cabinets de curiosité.

Besoins techniques

Tables, chaises

Salle bien éclairée

Temps de préparation en amont de l'atelier par l'intervenante : 1h

Budget 220 € net



Une expérience immersive au cœur du mystère de la graine....



Des isoloirs et la musique immersive du spectacle ZAZAGRANA, composée par Sylvain Mauri.



Des matériaux naturels glanés , des graines rares à observer, des herbiers anciens, des livres sur les graines, des vitrines de l'exposition du petit musée vivant de ZAZAGRANA.



Progressivement, la main découvre la graine qui se cache dans l'argile



Seul.e ou avec un.e ainé.e , on puise dans les souvenirs à venir, on imagine l'origine de sa graine, ses particularités, son histoire, un futur plein d'espoir...



• ATELIER DE THÉÂTRE FORUM : NEW BEES

Pour analyser et débattre sur la préservation de la biodiversité à travers un jeu de rôle.

Intervenante : Isabelle Bach, ex-scientifique, comédienne et metteuse en scène

Durée : 2 heures

Public : à partir de 7 ans, tout public ou scolaire (CE2 à Terminale)

Objectif : Réfléchir sur le respect du vivant de manière ludique. Sensibiliser à la complexité des enjeux environnementaux et favoriser la négociation en tenant compte des besoins de chacun.

Thématiques : Éveil à la citoyenneté, sensibilisation au débat démocratique.

Déroulement de l'atelier

Les participants jouent des parlementaires débattant d'un projet de loi sur les robots pollinisateurs. Ils endosseront des rôles variés (maraîchers, apiculteurs, experts...) pour enrichir les discussions.

Besoins techniques

Salle de 40 m² minimum

Vidéo-projecteur et écran

Système audio, et accessoires de jeu de rôle fournis par la compagnie

Budget 200 € net



• EXPOSITION LE PETIT MUSÉE FERTILE DE ZAZAGRANA

Une exposition pour observer les graines de près, prolonger l'expérience du spectacle, et célébrer l'imaginaire comme force de vie.

Lieux possibles : Musée d'histoire naturelle, bibliothèque, hall de théâtre, école, EHPAD...

Public : Tout public à partir de 7 ans, familles, résidents d'EHPAD

Concept et intention artistique

Une scénographie entre cabinet de curiosités et baraque de foire, où 14 boîtes-vitrines deviennent les chapitres d'un livre vivant. Elles abritent des graines rares et des objets chargés de mémoire ayant appartenu aux personnages du spectacle.

Une invitation à toucher du doigt l'imaginaire : L'exposition prolonge l'expérience du spectacle en offrant une rencontre tangible avec les personnages.

Elle peut être visitée avant ou après la représentation, ou en autonomie.

Médiation

Visite guidée : pour plonger dans l'univers des personnages du spectacle

Durée : 20 minutes

Intervenante : Isabelle Bach, ex-scientifique, comédienne et metteuse en scène

Livret-jeu : Pour les enfants, afin d'explorer l'exposition de manière ludique

Besoins techniques

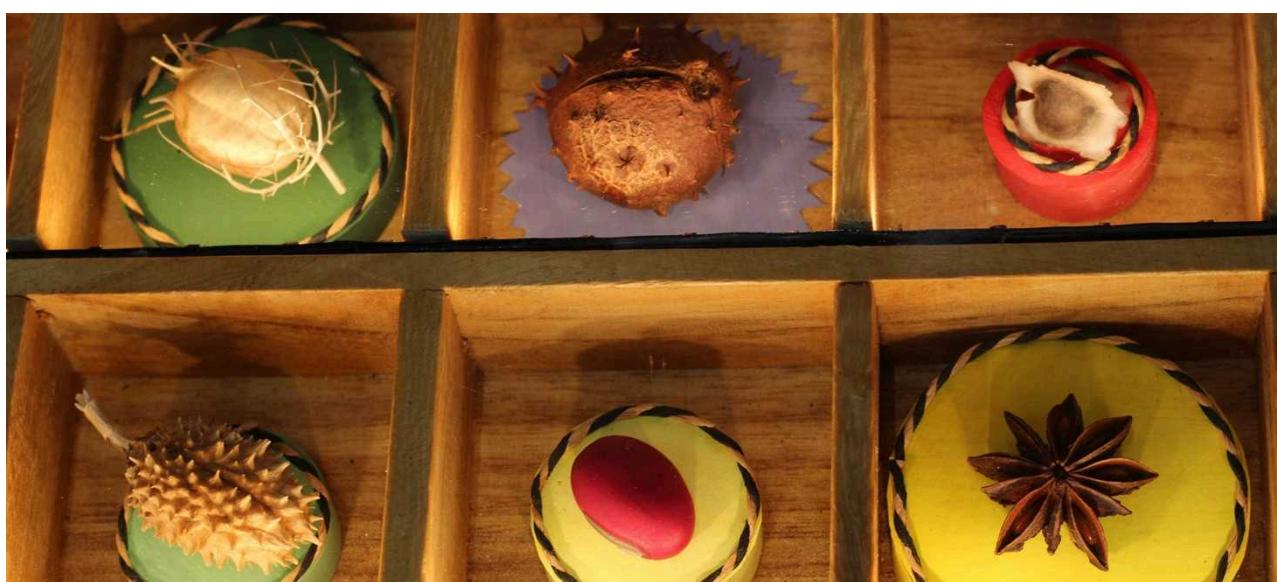
Espace requis : 20 m² (3 tables de 1m80 fournies par l'organisateur)

Éclairage : Lumière douce (vitrines auto-éclairées, une prise nécessaire)

Sécurité : Vitrines verrouillées, surveillance requise

Temps d'installation/démontage : 30 min

Budget : Exposition 250 € net - Exposition + visite guidée 350 € net



• ATELIER D'EXPRESSION ARTISTIQUE - GRAINES DE MÉMOIRE

Un atelier décliné autour des vitrines du petit Musée Fertile de ZAZAGRANA

Intervenante : Isabelle Bach

Durée : 1h30

Public : séance intergénérationnelle

Cet atelier rassemblera des personnes âgées vivant en EHPAD ainsi que des enfants ou des familles autour des vitrines du Petit Musée Fertile de Zazagrana.

Déroulement de l'atelier

Pour plonger dans le processus de création du spectacle :

Cet atelier invite à inventer une auto-fiction à partir de souvenirs, d'archives et de graines. Ludique et poétique, il a pour but de stimuler la mémoire et l'imaginaire, tout en enrichissant le processus créatif.

C'est une expérience de transmission et de partage, où chaque génération s'inspire mutuellement pour faire émerger des récits uniques.

Budget : 150 € net





CONTACT ARTISTIQUE

Isabelle Bach
compagniemungo@free.fr
06 95 14 41 87

CONTACT DIFFUSION

Anouk Dupont-Seignour & Anne-Lise Ourmières
L'Agence de Spectacles
contact@lagencedespectacles.com
06 74 59 44 49

www.compagnie-mungo.com

**Compagnie
MUNGO**